



1959 POLYCARPE, MAÎTRE CALLIGRAPHE (Polycarpo, ufficiale di scrittura) de M. Soldati avec Renato Rascel



1959 LA GRANDE GUERRE (La Grande Guerra) de Mario Monicelli avec A. Sordi, V. Gassman, S. Mangano



1960 CINQ FEMMES MARQUÉES (Jovanka e le altre) de Martin Ritt avec Alex Nicol, Van Heflin



1960 LE TANK DU 8 SEPTEMBRE (Il carro armato dell' 8 settembre) de G. Puccini avec Katharina Mayberg



1961 LE MAUVAIS CHEMIN (La Viaccia) de Mauro Bolognini avec Jean-Paul Belmondo



1961 LA FILLE À LA VALISE (La ragazza con la valigia) de Valerio Zurlini avec Claudia Cardinale



1961 LES PARTISANS ATTAQUENT À L'AUBE (Un giorno da leoni) de Nanni Loy avec Nino Castelnuovo



1962 UNE HISTOIRE MILANAISE (Una storia milanese) d'Eriprando Visconti avec Lucilla Morlacchi



1962 BOCCACE 70, *Le Travail* (Boccaccio 70, il lavoro) de Luchino Visconti avec Tomas Milian



1963 LES HORS-LA-LOI DU MARIAGE (I fuorilegge del matrimonio) de V. & P. Taviani avec A. Girardot



1963 LE GUÉPARD (Il gattopardo) de Luchino Visconti avec Burt Lancaster



1963 DRAGÉES AU POIVRE de Jacques Baratier avec Alexandra Stewart



1964 LA RANCUNE (The Visit / La Vendetta della Signora) de Bernhard Wicki avec Anthony Quinn



1964 AVEC AMOUR ET AVEC RAGE (La costanza della ragione) de P. Festa Campanile avec S. Frey, C. Deneuve



1965 LA MANDRAGORE (La mandragola) d'Alberto Lattuada avec J.-C. Brialy, Rossana Schiaffino



1965 LES COMPLEXÉS (I complessi), *Guglielmo il dentone* de L. Filippo D'Amico avec Alberto Sordi



1968 BOOM (Boom !) de Joseph Losey avec Richard Burton, Joanna Shimkus



1970 LE JARDIN DES FINZI-CONTINI (Il giardino dei Finzi-Contini) de V. De Sica avec H. Berger, B. Pilavi



1971 MORT À VENISE (Morte a Venezia) de Luchino Visconti avec Dirk Bogarde



1971 IL ÉTAIT UNE FOIS LA RÉVOLUTION (Giù la testa) de Sergio Leone avec James Coburn



1971 LES GOUAPES (Er più: storia d'amore e di coltello) de Sergio Corbucci avec Vittorio Caprioli



1972 QUOI ? (Che ? / What ?) de Roman Polanski avec Sidney Rome



1972 IL TESTIMONE DEVE TACERE de Giuseppe Rosati avec Bekim Fehmiu



1974 VIOLENCE ET PASSION (Gruppo di famiglia in un interno) de L. Visconti avec Claudia Marsani, S. Patrizi



1974 MES PETITS-ENFANTS CHÉRIS (Nipoti miei diletti) de Franco Rossetti avec Totò



1976 1900 (Novecento) de Bernardo Bertolucci avec Donald Sutherland



1976 HOLOCAUSTE 2000 (Holocaust 2000) d'Alberto De Martino avec Agostina Belli, Kirk Douglas



1977 UN BOURGEOIS TOUT PETIT PETIT (Un borghese piccolo piccolo) de Mario Monicelli avec Alberto Sordi



1977 BOBBY DEERFIELD (Bobby Deerfield) de Sydney Pollack avec Marthe Keller, Al Pacino



1979 CLAIR DE FEMME de Costa-Gavras avec Romy Schneider, Yves Montand